

# TEKNIKK: Tegne og male på glass



## GlassLine maling 350-22

Glassline er en høytemperaturmaling for glass med mange bruksområder som kan tynnes med vann og brukes både til tegning, maling med pensel og airbrush. GlassLine er blyfri og kan brukes på matbærende overflater. Finnes i hele 29 ulike farger som igjen kan blandes med hverandre for å lage nye farger.

Best resultat oppnås ved brenning på ca. 815°C, men man kan også brenne på både lavere og høyere temperaturer for å oppnå ulike effekter. Glassline er uavhengig av COE og kan derfor brukes på de fleste typer glass.

For å tegne og lage konturer med GlassLine monterer du en metallspiss direkte på flasken. Spissene selges i sett og hvert sett inneholder en tynn, en medium og en grov spiss. Velg ønsket strektykkelse og tegn i vei.

For å male med pensel fyller du bare litt GlassLine i en kopp eller direkte på paletten. Ønsker du tynnere farger kan GlassLine tynnes med vann.

Glassline kan også brukes til airbrush. Her vil det være en fordel å tynne fargene noe.



2772.051.139  
Metallspisser, sett med 3 stk.  
for GlassLine



*Fargeprøvene nedenfor viser GlassLine på sort og hvitt basisglass. Helt til venstre er en prøve på GlassLine-kritt. I midten er GlassLine brukt rett fra flasken. Til høyre ser du uttynnet GlassLine brukt til airbrush.*



2772.051.101  
GlassLine for fusing,  
hvit



2772.051.102  
GlassLine for fusing,  
sort



2772.051.103  
GlassLine for fusing,  
grå



2772.051.104  
GlassLine for fusing,  
mørk blå



2772.051.105  
GlassLine for fusing,  
turkis



2772.051.106  
GlassLine for fusing,  
lys grønn



2772.051.107  
GlassLine for fusing,  
mørk grønn



2772.051.108  
GlassLine for fusing,  
gul



2772.051.109  
GlassLine for fusing,  
orange



2772.051.110  
GlassLine for fusing,  
rødorange



2772.051.111  
GlassLine for fusing,  
brun



2772.051.112  
GlassLine for fusing,  
rosa



2772.051.113  
GlassLine for fusing,  
bronse patina



2772.051.114  
GlassLine for fusing,  
crimson



2772.051.115  
GlassLine for fusing,  
lilla

# TEKNIKK: Tegne og male på glass



2772.051.116  
GlassLine for fusing,  
metallisk kobber



2772.051.117  
GlassLine for fusing,  
metallisk gull



2772.051.118  
GlassLine for fusing,  
amethyst



2772.051.119  
GlassLine for fusing,  
lavendel



2772.051.120  
GlassLine for fusing,  
teal



2772.051.121  
GlassLine for fusing,  
kellygrønn



2772.051.122  
GlassLine for fusing,  
camel



2772.051.123  
GlassLine for fusing,  
karbonblå



2772.051.124  
GlassLine for fusing,  
ringblomstgul



2772.051.125  
GlassLine for fusing,  
elfenben



2772.051.126  
GlassLine for fusing,  
gravmyrtblå



2772.051.127  
GlassLine for fusing,  
terracotta



2772.051.128  
GlassLine for fusing,  
sesame



2772.051.129  
GlassLine for fusing, dyp  
rød



2352.051.001  
Badger sprøytepipist for glasurspray og maling

2353.023.001  
Drivgass til Badger sprøytepipist

e 310-31

e 350-25

## GlassLine kritt

GlassLine kritt finnes i de samme fargene som GlassLine maling og har de samme egenskapene når det gjelder brenning og sikkerhet. Krittene er relativt harde og det er derfor en fordel om glasset har en ru overflate.

Dette kan oppnås ved for eksempel å sandblåse overflaten før man setter i gang, men man kan også strø et tynt lag med glasspulver over glasset og forbrenne til ca. 710°C i 5 minutter slik at pulveret fester seg til underlaget eller man kan spraye et par lag med hårspray på glasset før man begynner å tegne. Prøv deg frem.

GlassLine penner og kritt må gjerne brukes sammen og på neste side viser vi et eksempel på hvordan dette kan gjøres.

GlassLine kan brennes både på topp og mellom to lag med glass. Ved bruk mellom to lag med glass er det viktig at malingen får tørke godt før du legger på toppglasset. I noen tilfeller kan det også være greit å tackfuse underglasset før du legger glass over. Dette kan gjøres ved å brenne til for eksempel 750°C og holde i 10 minutter. Prøv deg frem. GlassLine gir uante muligheter.

