

## Klassisk glassmaling e 350-38

Det finnes et stort utvalg av farger for glassmaling. Fargene under er Peter McGrain sine favorittfarger for klassisk glassmaling og Vitrifusaille. For større utvalg se vår nettbutikk på [www.glassforum.no](http://www.glassforum.no). Peter anbefaler Gum Arabicum som blandemedie.



2740.078.064  
Violet 2803 transp.  
(D221620), 28 gr.



2740.078.065  
Carmine 2777 transp.  
(D22891), 28 gr.



2740.078.067  
Amber L349 transp.  
(DD231176), 28 gr.



2740.078.071  
Green V554 transp.  
(D261676), 28 gr.



2740.078.073  
Green transparent  
(D26346), 28 gr.



2740.078.078  
Transparent Brown  
D29400), 28 gr.



2740.078.081  
Transparent Blue #1  
(1090), 28 gr.



2740.078.086  
Ruby Transparent  
(1298A), 28 gr.



2740.078.117  
Clear Glaze  
(50R001), 28 gr.



2740.078.118  
Snow White  
(51R001), 28 gr.



2740.078.126  
Yellow (52R001),  
28 gr.



2740.078.130  
Apple Green  
(53R004), 28 gr.



2740.078.131  
Black Green  
(53R005), 28 gr.



2740.078.132  
Strong Blue  
(54R001), 28 gr.



2740.078.133  
Pastel Blue  
(54R002), 28 gr.



2740.078.141  
Umber Brown 1139  
(56R001), 28 gr.



2740.078.147  
Bistre Brown  
(56R007), 28 gr.



2740.078.162  
Best Black (57R005),  
28 gr.



2740.078.166  
Rose Pink (58R001),  
28 gr.



2740.078.167  
Blue Violet Purple,  
(59R001), 28 gr.

### Silver stains



2740.078.113  
Orange #2 silver stain  
(1383), 28 gr.



2740.078.114  
Yellow #3 silver  
stain (1384), 28 gr.

*GlassForum har et stort utvalg av farger i pulverform for maling på glass som dessverre ikke har fått plass i denne katalogen. For mer info, ring oss eller besøk våre nettsider [www.glassforum.no](http://www.glassforum.no)*

## Oljer og blandemedie e 350-61

Valg av olje og/eller blandemedie avhenger av hvilken type arbeid du skal gjøre. Ønsker du en tykk strek vil du gjerne ha en olje som holder mye farge, skal du dubbe vil du sannsynligvis ha en olje som ikke tørker for raskt. Finn din egen favoritt.



2767.017.011A  
Agar, vannbasert, org. materiale for sprayapplikasjon, 100 ml

2766.017.101A  
Squeegee olje, oljebase for glassmaling /emalje etc., 100 ml

2766.017.051A  
Thinning oil no. 5, for glassmaling, 100 ml



2768.078.001  
Gum Arabicum, 25 gr.

2766.017.001A  
Lavendelolje for detaljer, 100 ml  
2766.017.011A  
Nellikolje for matting, 100 ml

2766.017.301A  
Olje for silketrykk på glass, 100 ml  
2766.047.901C  
Olje for paintbrush og tynning av glasspasta, 1 liter



«Budelchair» av Peter McGrain