

Fusing Drop out



Glass, en form uten bunn og akkurat nok varme til at glasset strekker seg sakte ned mot ovnsplata. Noen kaller det drop-out andre foretrekker sagging.

Under dette kurset vil Amanda Simmons lære bort hvordan hun lager sine ovnsformede vaser og skåler. Hun starter med å velge farger og smelte dem sammen til en relativt tykk basisplate. Deretter plasseres glassplaten på en åpen form uten bunn og varmes opp inntil glasset mykner og tyngdekraften gjør det mulig for glasset å strekke seg ned mot ovnsplata. Underveis vil det opprinnelige mønsteret i basisplata endres av bevegelsene i den varme glassmassen og bli slik Amanda ønsker. Deretter skjærer man av toppen på vasen før man går i gang med evt. gravering, sliping, sandblåsing og polering for å gjøre gjenstanden ferdig.

Brenning av drop-out-prosjekter krever nøye overvåkning og gode kunnskaper om glassets egenskaper og Amanda vil i løpet av kurset gi deltakerne en grundig innføring i hva som skal til.

LÆRER: Amanda Simmons, Skottland

SPRÅK: Engelsk

EMNER: Additiv fargeblanding - overlegg

Hvordan fargene tynnes og endres når glasset strekkes

Hvordan lage en drop-out-form

Hvordan skjære bort kanten/toppen på en sagget gjenstand

Ulike kaldbearbeidingsteknikker som sliping, polering, sandblåsing og gravering

Demonstrasjon cameogravering

Hver deltaker vil i løpet av kurset lage en ferdig gjenstand og en rekke prøver på fargeblandinger o.l.

VARIGHET

3 dager

DELTAKERE

Max. 9 personer

PRIS

Kr 5.500,- inkl. materiell og lunsj alle dager.

FORKUNNSKAPER

Deltakerne må ha erfaring med fusing.

LITTERATURTIPS

Ingen

TIDSPUNKT

Kurs nr. 427

08.-10. juni (fredag-søndag)

AMANDA SIMMONS

har arbeidet med glass i en årrekke. Utdannelsen sin har hun fra University of the Arts London, King`s College London, Central St Martin`s school of Art & Design. Hun bor og arbeider nå i Dumfries & Galloway kommune i Skottland. Hun er stadig representert på en rekke utstillinger og er medlem av Contemporary Arts i London.



For påmelding, klikk her