

Fusing – grunnleggende teknikker

VARIGHET

2 dager

DELTAKERE

Max. 9 personer

PRIS

Kr 3.200,- inkl. materiell
og lunsj begge dager

FORKUNNSKAPER

Ingen

LITTERATURTIPS

The Fused Glass Handbook
Kiln Firing Glass
(Glass Fusing Book I)

TIDSPUNKT

Kurs nr. 421

19.-20. mars (mandag-tirsdag)

Kurs nr. 422

23.-24. april (mandag-tirsdag)

Kurs nr. 423

24.-25. september (mandag-tirsdag)



Fusing og ovnsformet glass er et av de desidert største arbeidsområdene innenfor kunstglass. Det finnes nesten ingen begrensninger for hva man kan lage. For å kunne lykkes og bli en god utøver er det viktig at man har kunnskap om brenning av glass og hvordan glass reagerer på varme. Like viktig er det å ha kjennskap til hvilke materialer og hjelpemidler som finnes, og hvordan disse brukes.

GlassForums nybegynnerkurs i fusing tar for seg alle disse aspektene og gir deltakerne, gjennom praktiske og teoretiske oppgaver, den kunnskapen som trengs for å lage fat, paneler etc. på egen hånd. Her gis det veldig mye nyttig informasjon.



GEIR MORTEN KARLSEN

er født i Norge i 1967 og er en av stifterne av GlassForum og har jobbet profesjonelt med glass siden 1997. Han har spesialisert seg på kaldbearbeiding og varme arbeidsteknikker som fusing og casting og har deltatt på en rekke kurs og seminarer rundt om i USA og Europa.

LÆRER: Geir Morten Karlsen, Norge

SPRÅK: Norsk

EMNER Kompatibilitet og testmetoder
Brennkurver
Bruk av ulike typer glass
Teknikker for forming
Manipulasjon av varmt glass

Deltakerne vil i løpet av kurset få lage en rekke prosjekter ved bruk av ulike teknikker. Man vil også få en grundig innføring i ulike metoder for å forme glasset etter at det er sammensmeltet samt gjennomføre et fellesprosjekt hvor vi åpner ovnen ved høy varme og manipulerer glasset. Kurset gir en meget grundig innføring i fusing og egner seg derfor også for personer som har en del praktisk erfaring, men som mangler det teoretiske.