

Glass på kroppen



VARIGHET

3 dager

DELTAKERE

Max. 9 personer

PRIS

Kr 4.200,- inkl. materiell
og lunsj alle dager

FORKUNNSKAPER

Ingen

LITTERATURTIPS

Ingen

TIDSPUNKT

Kurs nr. 437

16.-18. april (mandag-onsdag)

Glass er mye brukt til fremstilling av smykker, men fokus er ofte kvantitet i stedet for kvalitet.

Under dette kurset skal vi ta for oss hvordan vi, ved planlegging, nøye utvelgelse av materialer, riktig arbeidsteknikk, gjentatte brenninger og ulike kaldbearbeidingsteknikker for finish, kan lage glasssmykker av høy kvalitet.

Vi skal også se nærmere på hvordan vi ved bruk av samme fremgangsmåte kan lage knapper, beltespenner, ringer og elementer til bruk i andre håndverksteknikker som f. eks. strikk m. m.

LÆRER: Grete Karlsen, Norge

SPRÅK: Norsk

EMNER: Design

Valg av materialer

Valg av arbeidsteknikk

Brennteori

Finish

Hver deltaker vil i løpet av kurset gjennomføre en rekke ulike prosjekter.

