

Grafisk design på glass

- silketrykk, photoresist og dekalering

VARIGHET

4 dager

DELTAKERE

Max. 9 personer

PRIS

Kr 6.400,- inkl. materiell
og lunsj alle dager

FORKUNNSKAPER

Deltakerne må ha erfaring med
fusing eller casting.

LITTERATURTIPS

Ingen

TIDSPUNKT

Kurs nr. 436
08.-11. oktober
(mandag-torsdag)



Under dette kurset vil deltakerne få lære hvordan man kan benytte dataverktøy i fremstillingen av rammer for silketrykk og filmer for sandblåsing på glass. Deltakerne vil også få lære hvordan man kan benytte silketrykk for å lage sine egne dekaleringer. Utgangspunkt for arbeidet kan være foto, tekst eller tegninger. Lærer på kurset er Jeffrey Sarmiento - en internasjonalt anerkjent glasskunstner, bosatt i Newcastle, England.

Kurset starter med en hel dag innføring i Adobe Photoshop der deltakerne får lære grunnleggende billedbehandling og mange nyttige manipulasjonsteknikker. Det forutsettes at deltakerne tar med egen laptop eller PC. Dersom du ikke allerede har Photoshop installert på maskinen så kan gratis prøveversjoner med tidsbegrenset fri bruk lastes ned fra nett. Vi vil gi nærmere informasjon om dette når det nærmer seg kursstart.

Vi vil under kurset fokusere på enfarge trykk, men Jeffrey vil under kursets siste dag gi en demonstrasjon av hvordan den kunnskapen du har tilegnet deg også kan benyttes til å lage fullfarge arbeider.

LÆRER: Jeffrey R. Sarmiento, USA/England

SPRÅK: Engelsk

EMNER: Innføring i Adobe Photoshop
Silketrykk på glass
Sandblåsing med Photoresist
Hvordan lage dekaleringer ved bruk av silketrykk

Deltakerne vil i løpet av kurset lage flere arbeider ved bruk av silketrykk, dekaleringer og photoresist.



JEFFREY R. SARMIENTO
ble født i Chicago i 1974 og bor nå i England. Utdannet ved Rhode Island School of Design og University of Illinois. Han har holdt separatutstillinger i USA og Danmark og er representert i samlinger flere steder i verden. Har mottatt flere priser for sitt arbeide. Glassobjektene hans inneholder ofte lag på lag med informasjon framstilt i flere forskjellige grafiske teknikker.