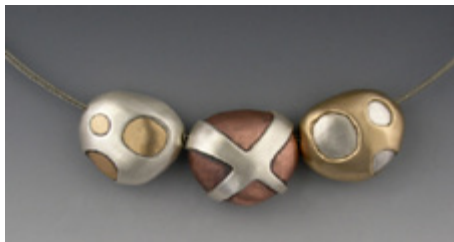


# Metal Clay – grunnleggende teknikker



Av Hadar Jacobson

Vi tør påstå at Metal Clay er fremtidens smykkemateriale for alle som ønsker å lage smykker i metall. Metal Clay finnes nå både i sølv, gull, bronse, lys bronse, kobber, stål og lyst stål og flere av disse metallene kan igjen kombineres for å oppnå ulike fargenyanser på de ferdige arbeidene. Metal Clays kan også brukes i kombinasjon med andre materialer som f.eks. glass eller emalje. Her er det bare fantasien som setter grenser. Muligheten for uttrykk og design med Metal Clays er tilnærmet ubegrenset og teknikken krever svært lite utstyr ut over at du må ha tilgang til en ovn som kan brenne opp til ca. 1000°C.

Under dette kurset vil deltakerne få en grundig innføring i grunnprinsippene for å arbeide med Metal Clays, med hovedvekt på forming, brenning og finish av sølvleire, bronseleire og kobber.

LÆRER: Grete Karlsen, Norge

SPRÅK: Norsk

EMNER: Forberedelser

Forming

Brenning

Finish

Deltakerne vil i løpet av kurset lage minst 4 prosjekter. Det kan være både ringer, ørepynt, brosjer eller annet.



Av Maria Baca

VARIGHET

2 dager

DELTAKERE

Max. 9 personer

PRIS

Kr 3.400,- inkl. 50 gr. PMC sølvleire, 30 gr. BRONZclay, 30 gr. COPPRclay.

Lunsj begge dager.

FORKUNNSKAPER

Ingen

LITTERATURTIPS

Du finner mye litteratur om Metal Clay på GlassForum sin nettbutikk under produktgruppe 610. Metal Clay - undergruppe 90. Litteratur

TIDSPUNKT

Kurs nr. 424

19.-20. april (torsdag-fredag)

Kurs nr. 425

05.-06. september

(onsdag-torsdag)

GRETE KARLSEN

*er født i Norge i 1967 og har jobbet profesjonelt med glass siden 1997. Grete er opprinnelig utdannet innen interiør og formgivning, og har hentet sine kunnskaper om glass fra en rekke kurs og seminarer i USA og Europa. Grete er en av stifterne av GlassForum og har i tillegg til glassperler og smykker, spesialisert seg på kalde glass-teknikker som Tiffany og Blyglass.*

For påmelding, klikk her